

新潟市旧齋藤家別邸 企画展

Tomomi SAKAI exhibition 2026



7.18 sat.

9.6 sun.

【開館時間】 午前9時30分～午後6時
【会場】 新潟市旧齋藤家別邸
【休館日】 月曜（休日の場合は翌日）、休日の翌日
【入館料】 一般 大人300円、小・中学生 100円
団体 大人240円、小・中学生 80円
【主催】 新潟市旧齋藤家別邸



「hetsu-kaze」 小国和紙，キャンパス，油彩

さかいたもみ個展

とき
の
航
路
へ
つ
か
ぜ

ごあいさつ

この夏、旧齋藤家別邸では、さかいともみの作品展「ときの航路、へつかぜ」を開催いたします。

本展示では当別邸をモチーフにした新作もあわせ、約20点の作品をご覧いただけます。時の流れは目に見えなくても、ここには建てられてからの100年を超える時間が刻まれています。「夏の別邸」とも呼ばれる旧齋藤家別邸で、彼女の作品がどのように「在る」のか確かめていただくと幸いです。（新潟市旧齋藤家別邸）

さかいともみは美術系の大学で学び、長岡市で制作をおこなっています。その作品は地元の小国和紙を使い、油彩や水彩で描かれています。

今回展示をおこなう旧齋藤家別邸は、実業家齋藤喜十郎（第四代）によって、大正7年につくられました。齋藤家の資産は、江戸時代からの北前船などの海運業で基礎ができたといわれています。米、大豆、雑穀などを扱っていましたが、和紙も重要な品目でした。

そんな和紙ですが、現在の我々にとって、なじみの薄い存在になっているとも感じられます。しかし和紙を身近な存在として捉え、自分の作品にとりこんでいる現代美術家もいます。

さかいの描く絵のモチーフは、水辺や植物、鳥など本人の身近な物です。作者はそれらに愛情をこめ、丁寧に描いてきました。小国和紙がつくる上質で透明感のある画面は、きっと鑑賞者の心をつかんで離さないでしょう。（美術史研究家 山浦健夫）



さかいともみ個展「ときの航路、へつかぜ」

会期 | 2026年7月18日(土)～9月6日(日)
休館日 | 月曜(休日の場合は翌日)、休日の翌日
(7/21, 27, 8/3, 10, 12, 17, 24, 31)

【関連イベント】

7月19日(日)

トークイベント「素材と表現のあいだで」

制作過程や素材との関わり方についてお話しします。

時間 | 10:30-11:30 定員 | 20名(要申込)

参加費 | 無料

申込 | 6/24(水) 9:30 から申込受付

8月9日(日)

ワークショップ「小国和紙に版画を刷ろう」

好きな形の版を選び、線や模様を刻み、紙版画をつくりまします。旧齋藤家別邸を訪れたひとときを、小国和紙にうつしとってみませんか。絵を描くことが苦手な方も、ぜひお気軽にご参加ください。

時間 | ① 10:00-11:00 ② 13:30-14:30 ※1日2回実施

定員 | 各回8名(要申込)

対象 | 小学生以上(低学年以下は保護者同伴)

参加費 | 1,700円(材料費込)

申込 | 6/24(水) 9:30 から申込受付

※ニードル(針)を使用します/汚れてもいい服装でご参加ください。



【アクセス】

◎新潟駅方面からバスでお越しの方

・観光循環バス「北方文化博物館新潟分館前」下車徒歩1分

・浜浦町線 C2 系統「西大畑」下車徒歩6分

◎自家用車でお越しの方

・新潟市美術館第2駐車場を無料でご利用いただけます。ご利用いただけない日については旧齋藤家別邸HPでご確認ください。

【会場・問い合わせ】

国指定名勝 新潟市旧齋藤家別邸

〒951-8104 新潟県新潟市中央区西大畑町 576

電話 025-210-8350

メール post@saitouke.jp

WEB https://saitouke.jp/

さかいともみ Sakai tomomi

新潟県三条市生まれ。小国和紙を貼り込んだキャンパスを支持体にした、油彩作品を中心に制作。素材や技法をゆるやかに組み合わせながら、作品との関わり方を思考できる表現を試みている。2011年長岡造形大学 造形学部 視覚デザイン学科卒業、2022年長岡造形大学 大学院造形研究科 修士課程 美術・工芸領域 修了。
【主な展覧会】 個展「渡りの道しるべ」 福画廊(新潟市, 2022)、「Articulation-区切りと生成-」 小山市立車屋美術館(栃木県, 2022)、個展「こえを、まつ」 福画廊(新潟市, 2023)、個展「ささやきの小箱」 福画廊(新潟市, 2025)、他

作品情報: 左上から

「line segment 2」小国和紙, キャンパス, 油彩 / 「hisomete」小国和紙, キャンパス, 油彩
「yosumi」Lamplight, 透明水彩 / 「line segment 3」小国和紙, キャンパス, 油彩

